«УТВЕРЖДАЮ»

Директор ГБПОУ РК

«Карельский колледж культуры и искусств»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ С.Л. Медведева

«12» мая 2020 года

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о I Республиканской дистанционной олимпиаде по творческим специальностям**

**среди старшеклассников и выпускников школы**

1. **Общие положения**
   1. Настоящее положение регламентирует условия и порядок проведения I Республиканской дистанционной олимпиады по творческим специальностям (далее – Олимпиада) в 2020 году.
   2. Учредителем  Олимпиады является Министерство культуры Республики Карелия.
   3. Организатором Олимпиады является ГБПОУ РК «Карельский колледж культуры и искусств» (далее – Колледж).
   4. В Олимпиаде могут принимать участие учащиеся Детских музыкальных и художественных школ, Детских школ искусств, участники коллективов Домов культуры, Культурно-досуговых центров, учащиеся 9 - 11 классов общеобразовательных школ и лица, окончившие школу.
   5. Вся информация об Олимпиаде, включая настоящее Положение, информация о победителях размещается на сайте [www.colcult.karelia.ru](http://www.colcult.karelia.ru), а также в группах в социальной сети VKontakte: <https://vk.com/collegecult>; <https://vk.com/cultolimpiada> (далее – информационные ресурсы Олимпиады).

1. **Цели Олимпиады**
   1. **Формирование интереса учащихся к углубленному изучению творческих дисциплин как основы будущей профессиональной деятельности.**
   2. **Выявление и поддержка одарённых детей и молодёжи.**
   3. **Привлечение внимания общественных структур и организаций к проблемам образования талантливых и одарённых детей.**
   4. **Развитие цифровых дистанционных форм взаимодействия в сфере культуры, образования и творческом сообществе на территории Республики Карелия.**
2. **Сроки и порядок проведения Олимпиады**
   1. **Олимпиада проводится** с 12 мая по 15 июня 2020 года.
   2. Все желающие принять участие в Олимпиаде подают заявку об участии и предоставляют выполненное в электронном виде конкурсное задание в срок до 10 июня 2020 года. Форму заявки и конкурсное задание необходимо отправить на электронную почту Колледжа ([mail@colcult.karelia.ru](mailto:mail@colcult.karelia.ru)) с пометкой «Олимпиада 2020» и указанием Ф.И.О. участника не позднее 10 июня 2020 года.
   3. Олимпиада проводится в форме конкурсных заданий по трём номинациям – театральное, хореографическое и художественное творчество соответственно. Задания оцениваются по 100-бальной системе согласно критериям.
   4. Жюри из числа преподавателей Колледжа подводит итоги Олимпиады в срок с 10 по 14 июня 2020 года.
   5. Итоги Олимпиады публикуются на информационных ресурсах Олимпиады 15 июня 2020 года.
   6. Все участники Олимпиады получают свидетельства участников. Победители получают дипломы и поощрительные призы.
   7. Участники Олимпиады, получившие диплом за I место в любой из номинаций, имеют право поступления в Колледж в 2020 году без сдачи творческого экзамена на соответствующие специальности: «Народное художественное творчество» по видам «Этнохудожественное творчество», «Хореографическое творчество», «Дизайн».
   8. Участие в Олимпиаде является бесплатным.
3. **Конкурсные задания Олимпиады**
   1. **Номинация «Театральное творчество»**

Конкурсное задание для участников номинации «Театральное творчество» включает в себя три части:

1. Исполнительские данные

Записать на видео чтение басни (стихотворная форма), русской народной сказки (проза) и песни (народная песня, романс, песня из спектакля или кинофильма). Общая продолжительность видео не должна превышать 15 минут.

Критерии оценки этюдов:

* точность выбора произведения для исполнения;
* последовательность и осмысленность изложения, выдержанность стиля;
* культура и грамотность устной речи;
* выразительность и эмоциональность изложения.

3) Режиссёрская экспликация

Написать согласно предложенной схеме (Приложение №1) режиссерскую экспликацию одного из следующих народных праздников: Масленица, Рождество, Иван Купала. Объём экспликации не должен превышать 4 страниц документа Microsoft Office Word формата А4.

* 1. **Номинация «Хореографическое творчество»**

Конкурсное задание для участников номинации «Хореографическое творчество» включает в себя три части:

1. Физические данные

Сфотографировать отдельные кадры выполнения участником следующих упражнений (Приложение №2):

а) «бабочка»;

б) «лягушка» лёжа на животе;

в) «мостик»;

г) шпагаты продольный на правую и левую ногу и поперечный.

1. Исполнение элементов классического экзерсиса

Записать на видео собственное исполнение четырёх предложенных комбинаций классического экзерсиса у станка: plie, battement tendu, battement tendu jete, temps plie.

В качестве станка может быть использована любая его имитация (стул, стенка, поручень и т.д.). Видео с комбинациями высылается участнику на его электронную почту после подачи заявки.

1. Танцевальный номер

Предоставить запись сольного танцевального номера (концертного или исполненного в домашних условиях в домашних условиях) в любой из танцевальных техник или свободного движения продолжительностью не более 4 минут. Допускается отправить запись танца малой формы (дуэт, групповое исполнение) с точным описанием и указанием участника Олимпиады.

Критерии оценки:

* + хореографическая подготовка исполнителя;
  + композиционное решение номера (соответствие музыки и танца, пластический язык, драматургия танца);
  + выразительность и эмоциональность исполнения;
  + неординарность, творческая индивидуальность;
  + образность танца (музыка, костюмы, оформление танца, исполнительская культура).
  1. **Номинация «Художественное творчество»**

Конкурсное задание для участников номинации «Художественное творчество» включает в себя две части:

1. Портфолио

Представить творческое портфолио, которое должно состоять из работ по академическому рисунку – линейный рисунок с легкой тональной проработкой;

а также живописных, графических работ, творческих рисунков (не менее десяти). Все творческие работы должны быть подписаны с лицевой стороны, в правом нижнем углу по форме «Ф.И.О.» Работы предоставляются в формате jpeg.

Критерии оценки портфолио:

* творческая индивидуальность и мастерство автора;
* художественный вкус и эстетичный вид произведения;
* правильность компоновки рисунка и построения на листе бумаги;
* пропорциональность изображения предметов и соотнесение их друг с другом;
* графическое и цветовое решение;
* владение техникой, в которой выполнена работа.

1. Декоративный натюрморт

Создать декоративный натюрморт из предметов на предложенных фотографиях (Приложение №3) в технике коллаж. Использовать 4-5 предметов на выбор автора. Для связи предметов в композиции натюрморта можно использовать цветные драпировки.

Материалы:лист бумаги формата А3, карандаши простые, ластик, линейка, цветные карандаши, фломастеры, цветные гелиевые ручки, цветная бумага, самоклеящаяся бумагу, текстильные материалы (лоскутки), краски, ножницы.

Требования к выполнению работы:

* художественно-образная выразительность;
* композиционная целостность и законченность;
* стилевое единство;
* оригинальность.

Критерии оценки работы:

* компоновка выбранных предметов быта в заданный формат А3;
* соразмерность фона и изображения;
* пропорциональные соотношения предметов в композиции;
* точность определения пропорций выбранных предметов;
* выразительность цветовых и тональных отношений;
* выразительность созданной композиции;
* владение техникой исполнения.

1. **Форма заявки**

|  |  |
| --- | --- |
| Ф.И.О. (полностью), дата рождения |  |
| Образовательное учреждение, класс |  |
| Учреждение дополнительного образования, класс (если есть) |  |
| ФИО руководителей, если есть  (полностью) |  |
| Контактный телефон |  |
| Электронный адрес |  |
| Согласие на обработку персональных данных. Данное соглашение вступает в силу со дня его подписания и действует до окончания фестиваля-конкурса. | Даю согласие на обработку персональных данных в соответствии с положениями Федерального закона № 152-ФЗ «О персональных данных» от 27.07.2006г.  Подпись \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Дата \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

Заявка несовершеннолетнего участника должна быть подписана родителем или его представителем. Заявка отправляется в сфотографированном или отсканированном виде на электронную почту Колледжа ([mail@colcult.karelia.ru](mailto:mail@colcult.karelia.ru)) не позднее 10 июня 2020 года.

* 1. Справочная информация о проведении Олимпиады предоставляется в сообщениях к аккаунту: <https://vk.com/colcult> (Колледж культуры).

**Приложение №1**

Номинация «Театральное творчество»

Режиссёрская экспликация

ФИО\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Название праздника \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| п/п | Краткий план |  |
| 1 | Актуальность праздника (аргументировать почему я его выбрал(а), почему его сейчас нужно ставить, 5-10 предложений) |  |
| 2 | Стилевая и жанровая характеристика праздника |  |
| 3 | Характеристика места действия праздника |  |
| 4 | Характеристика главных героев |  |
| 5 | Основные события праздника |  |
| 6 | Идея сценического оформления |  |
| 7 | Музыкальное оформление |  |

**Приложение №2**

Номинация «Хореографическое творчество»

Упражнения для выполнения

а) «бабочка»;



б) «лягушка» лёжа на животе;



в) «мостик»;



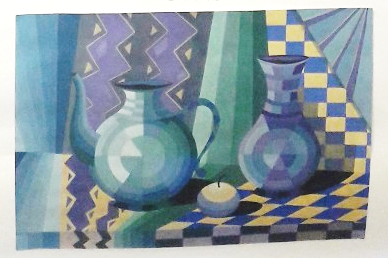
г) шпагаты продольный на правую и левую ногу и поперечный



**Приложение №3**

**Примеры работ тематического задания «Декоративный натюрморт»**

** **

****

**Предметы**

** **

****

** **

** **

** **

** **

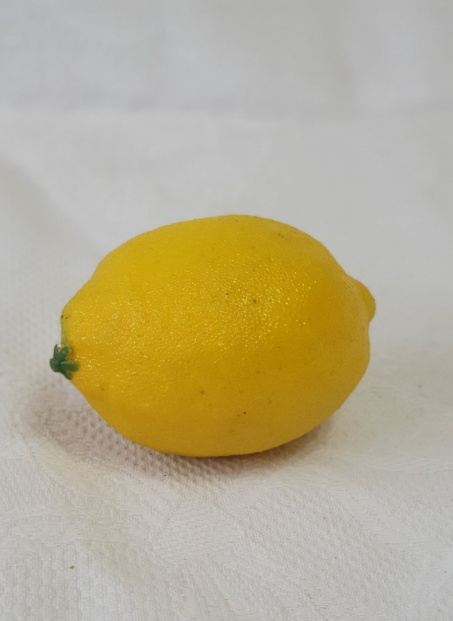
** **

** **

** **

** **

** **

** **

**  **

** **

** **

** **